

РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МО «БИЧУРСКИЙ РАЙОН»

«3» декабря 2019г.

№ 284

ПРИКАЗ

О проведении дошкольного фестиваля «Что я знаю о войне»

С целью поддержки интеллектуально и творчески одарённых детей, воспитания патриотических чувств, в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и в соответствии с планом работы МУ РУО Бичурского района на 2019-2020 учебный год, приказываю:

1. Провести дошкольный фестиваль «Что я знаю о войне», посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.
2. Утвердить Положение о проведении дошкольного фестиваля «Что я знаю о войне» посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (Приложение 1).
3. Утвердить состав жюри фестиваля (Приложение 2).
4. Руководителям ДОУ, оказать содействие в подготовке воспитанников к участию в фестивале и конкурсе рисунков.
5. Централизованной бухгалтерии МУ Бичурское РУО выделить средства согласно смете расходов.
6. Контроль над исполнением приказа возложить на методиста РМК Л.Г. Тюрюханову

Начальник МУ Бичурское РУО



Н.А. Иванов

Исп. Тюрюханова Л.Г.
Тел: 41-5-36

Положение

о проведении дошкольного фестиваля посвящённого 75-летию Победы в Великой
Отечественной войне «Что я знаю о войне»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Районный Фестиваль дошкольников «Что я знаю о войне» (далее – Фестиваль) проводится с целью выявления и поддержки интеллектуально и творчески одарённых детей, создание оптимальных условий для их дальнейшего интеллектуального развития, развития навыков поисковой деятельности, формирования знаний о войне через различные виды деятельности.

1.2. Сроки и программа проведения, условия участия, состав жюри и рабочей группы Фестиваля определяется настоящим Положением проведения Фестиваля.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ И РУКОВОДСТВО

Общее руководство проведением мероприятий Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители:

- МУ РУО Бичурского района
- руководители ДОО

Координационная работа по проведению Фестиваля осуществляется МУ РУО Бичурского района, непосредственная организация и проведение Фестиваля осуществляется МБДОУ д/с «Огонек»

3. ЗАДАЧИ

Задачи Фестиваля:

- воспитание патриотических чувств, гордости за свою Родину, свой народ в связи с 75-годовщиной Победы в Великой Отечественной войне;
- развитие интереса к истории своей страны, событиям прошлых лет;
- создание условий для публичного представления результатов детской творческо-поисковой деятельности;
- оказание поддержки творческой и поисковой деятельности дошкольников;
- стимулирование деятельности педагогов ДОО и дошкольников, включенных в поисковую и творческую деятельность.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И СОСТАВ УЧАСТНИКОВ

Срок проведения: март - апрель 2020 года.

Дата проведения: **20 апреля 2020 года**. Начало в 10-00 час.

В Фестивале могут принимать участие воспитанники ДОО 5-7 лет.

5. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

5.1 Фестиваль проводится поэтапно.

I этап конкурса проводится в дошкольных образовательных организациях – **март 2020 года**.

II этап (заочный) – **до 5 апреля 2020 года**. На экспертизу представляются заявки и работы участников, **победителей детского конкурса:**

- текст рассказа с фотографиями (номинация «Фотография из семейного альбома»)
- текст рассказа с рисунками (Номинация «Окошки с видом на войну»)

- текст стихотворения с указанием автора, (конкурс чтецов, номинация «Стихи, рожденные войной»)
- поделки в номинации «Декоративно - прикладное творчество», посвященные 75-годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Для подведения итогов (заочного) этапа фестиваля формируется экспертный совет, который определяет участников II (очного) этапа в каждой номинации.

III этап (очный) – 24 апреля 2020 года.

Участники выступают с 5-7 – минутным выступлением.

Фестиваль, посвященный 75-годовщине Победы в ВОв, не имеет жёстких ограничений, непременным условием является лишь творческий подход. Приоритет отдаётся работам, содержащим самостоятельный подход к заявленной теме.

Секции формируются оргкомитетом с учётом поданных заявок.

Программа Фестиваля дошкольников «**Что я знаю о войне**» (Приложение 2)

5.2 Номинации:

Фестиваль включает следующие номинации:

- номинация «Фотография из семейного альбома»

В номинации «Фотография из семейного альбома» участники выступают с использованием фотографий и воспоминаний дедушки/прадедушки, бабушки/прабабушки. Рассказ может быть рассказан (написан) со слов любого близкого и знакомого человека, по следующим направлениям: «Великая Отечественная война в истории моей семьи», «Семейный архив», «Дедушкина медаль», «Детство опаленное войной», «Женское лицо войны», «Фронтная фотография моей семьи», «Труженики тыла» и т.д.

- номинация «Окошки с видом на войну»

В номинации «Окошки с видом на войну» участники составляют рассказ по рисунку или серии рисунков, посвященных Победе в ВОв.

Рисунки могут быть выполнены в любой техники рисования: гуашь, акварель, карандаш, тушь, мелки, компьютерная графика по следующим направлениям: «Праздник Победы», «Военная техника», «Ордена и медали Великой Отечественной войны», «Георгиевская лента – символ Победы» и т. д.

- номинация «Стихи, рожденные войной»

В номинации «Стихи, рожденные войной» проводится конкурс чтецов. На конкурс представляются стихотворения, посвященные событиям войны, дню Победы, памяти о героях, ветеранам ВОв.

- номинация «Декоративно – прикладное творчество»

В номинации «Декоративно - прикладное творчество» проводится выставка работ, посвященных 75-годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Техника исполнения: аппликация, объемная аппликация, поделки из природного материала.

5.3 Условия участия в фестивале:

Для участия в Фестивале необходимо в срок до 5 апреля 2020 года представить в оргкомитет заявку организации (в электронном виде на e-mail: larisa091109@mail.ru) (форма заявки в Приложении № 1), текст рассказа с приложением фотографий, текст рассказа с приложением рисунков, текст стихотворения с указанием автора (в бумажном варианте) и работу «Декоративно – прикладное творчество» по адресу:
с. Бичура ул. Советская 43, каб. 118

5.4 Общее требование: соответствие возрасту детей

5.4.1. Требования к представлению работ по номинациям:

- номинация «Фотография из семейного альбома » и номинация «Окошки с видом на войну».

Представление работы проводится в любой форме на 5-7 минут. Выступление может быть оформлено в виде презентации, а также сопровождаться слайдами, рисунками, фотографиями. Выступающие должны подготовить устный рассказ по заданному направлению. В работе ценится поисковая деятельность, творчество, открытие.

- номинация «Стихи, рожденные войной».

Участник может представить не более 1 стихотворения, содержание должно соответствовать тематике конкурса.

Критерии оценивания: эмоциональность, выразительность, артистизм выступающего.

- номинация «Декоративно – прикладное творчество».

Конкурсные работы должны иметь законченный вид (рамка, приспособление для крепления), в нижнем правом углу размещается паспорт работы (шрифт 12, размер 45x85 мм) с указанием в нем:

- название учреждения
- название работы
- обозначение техники исполнения
- фамилия, имя автора, возраст
- фамилия, имя, отчество педагога - руководителя

5.5. Требования к оформлению конкурсных работ.

1. Работы должны быть напечатаны на компьютере с использованием шрифта «TimesNewRoman» (или другой аналогичный), размер «14», через полтора интервала.
2. На титульном листе указывается: тема, фамилия, имя, автора-участника, село, регион, образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество педагога-руководителя исследования, место его работы, должность.
3. Следует подумать об удобстве чтения: оглавление нужно поместить в самом начале.
4. Все страницы работы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы (цифра «1» на титульном листе не ставится, нумерация начинается с введения, с номера 3). Страницы нумеруются арабскими цифрами. Номер страницы можно поставить в любом месте страницы, на ваше усмотрение.
5. Рисунки, фотографии (допускается отсканированный вариант), иллюстрации, располагаются в приложении. На них должны быть ссылки в тексте работы. Рисунки, фотографии, иллюстрации, помещенные в работе, должны иметь названия, при необходимости – пояснения, а также собственную нумерацию (арабскими цифрами) по порядку в пределах всей работы.
6. Приложения оформляются как продолжение работы на ее последних страницах, располагать каждое приложение нужно на новой странице в порядке появления на них ссылок в тексте. Приложение должно иметь заголовок, напечатанный прописными буквами. В правом верхнем углу над заголовком прописными буквами должно быть напечатано слово «ПРИЛОЖЕНИЕ». Если приложений в работе более одного, их следует нумеровать арабскими или римскими цифрами порядковой нумерацией.
7. В конце работы следует привести список использованных источников, включая Интернет-источник.

6. ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ.

6.1. Текущее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет на основании настоящего Положения.

6.2. В компетенцию Оргкомитета входит решение следующих вопросов:

- внесение изменений и дополнений в настоящее Положение, разработка порядка проведения Фестиваля;
- разработка плана подготовки и программы проведения Фестиваля;
- утверждение сметы расходов Фестиваля;
- утверждение состава рабочей группы;
- утверждение состава экспертного совета и жюри;
- составление отчета о проведении Фестиваля;
- принятие решения об участии спонсоров в Фестивале.

6.3. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

7. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

Экспертный совет заочного этапа дает предварительную оценку работам детской творческо-поисковой деятельности и решает вопрос о допуске на II этап. По итогам работы совета оформляется оценочный лист по следующим критериям:

- обоснование выбранной темы;
- значимость и реализация идеи;
- оформление работы.

8. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Жюри на очном этапе Фестиваля определяет победителей (I место) и призёров (II и III места) и лауреатов по различным номинациям в каждой секции. Решение жюри Фестиваля оформляется протоколом.

9. НАГРАЖДЕНИЕ.

9.1 Основанием для награждения победителей конкурса является протокол жюри Фестиваля.

9.2 Все участники Фестиваля становятся призерами или лауреатами по различным номинациям и награждаются грамотами.

9.3 Учредители, спонсоры вправе учредить свои призы, гранты, о чем должны проинформировать Оргкомитет Фестиваля.

9.4 Награждение победителей проводится в рамках торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ.

Расходы на проезд участников от места проживания до места проведения Фестиваля и обратно, осуществляется направляющими организациями, социальными партнерами учреждений, родителями.

11. СПОНСОРЫ.

Спонсором Фестиваля считается юридическое или физическое лицо, оказавшее безвозмездную помощь в проведении Фестиваля.

ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

ЗАЯВКА
на участие в районном Фестивале дошкольников
«Что я знаю о войне»

(полное наименование образовательного учреждения)

Направляет для участия в фестивале делегацию из _____ человек в составе:

№	Ф.И (полностью)	возраст	номинация	Название исследовательской работы	Руководитель проекта
1					
2					
3					

Руководитель делегации:

ФИО(полностью) _____

Место работы, должность, образовательное учреждение _____

(адрес, телефон, e-mail) _____

Контактный телефон (мобильный), _____

Руководитель ОУ _____ \ подпись \

М. П.

Программа районного Фестиваля дошкольников
«Что я знаю о войне»

Место проведения:

с. Бичура, ул. Тюрюханова 61

Телефон: 8(30133)41336

e-mail: Pamila1979@mail.ru

09.00- 10.00 Регистрация участников.

Прием и оценка конкурсных работ.

10.00 Открытие Фестиваля дошкольников «Что я знаю о войне»

10.30 Выступление детей по направлениям

12.00 Обед

13. 00 Закрытие фестиваля дошкольников, награждение участников